

**SPRECHEN IST DIE
HÖCHSTENTWICKELTE
FORM MENSCHLICHER
KOMMUNIKATION –
UND DIE AM MEISTEN
UNTERSCHÄTZTE.**

**ISABEL BINDER
SPRECHTRAINING**

DER SCHWERPUNKT MEINER ARBEIT LIEGT AUF DEM TECHNISCHEN FUNDAMENT VON AUSDRUCK UND SELBSTPRÄSENTATION: **ATMUNG, STIMME UND ARTIKULATION.**

SIE WOLLEN MENSCHEN ÜBERZEUGEN – VON EINER BOTSCHAFT, VON EINEM PRODUKT, VON SICH SELBST? Je authentischer Sie auftreten, desto besser erreichen Sie Ihr Gegenüber. Sprechen ist eine technische Fertigkeit. Rhythmik, Melodik, Stimm-ausdruck und Temperament des Gesprochenen instrumentieren die Botschaft zu einer sozialen Partitur. Mit Techniken der Stimmbildung und Sprecherziehung lernen Sie, über das ganze Spektrum Ihrer Möglichkeiten zu verfügen.

MEINE SEMINARE HEBEN SICH BEWUSST VON DER VIELZAHL DER KOMMUNIKATIONS- UND MOTIVATIONSTECHNIKSEMINARE AB: Neben spezifischen Stimmübungen werden Elemente der Schauspielmethodik und die Arbeit mit literarischen Texten integriert. Die kontinuierliche Arbeit mit der Kamera schärft Ihre Fähigkeit zur Selbstwahrnehmung und damit zur bewussten Kontrolle Ihres Verhaltens in Stress-situationen. Geübt werden Atem- und Stimmeinsatz, Artikulation, Sprechausdruck (Betonen, Tempowechsel, Stimmvolumen, Pausen) und Körpersprache aus einem „inneren Repertoire“. Wer dieses Handwerkszeug zielgerichtet einsetzt, redet selbstbewusster, befreiter. Der Spaß am Sprechen kommt zurück – in allen Lebenslagen. Zuhörer reagieren auf diesen individuellen Ausdruck mit merklich höherer Aufmerksamkeit.

EINZEL- ODER GRUPPENCOACHING. **DAS RICHTIGE FORMAT FÜR IHREN ERFOLG.**

EINZELCOACHING

Prinzipiell ist ein Einzelcoaching die überlegene Lösung, wenn es darum geht, persönliche Defizite zu erkennen und zu benennen.

Ist es für ein systematisches Aufbauprogramm zu spät – etwa wenn Ihnen aus heiterem Himmel ein öffentlicher Auftritt droht, dem Sie sich nicht gewachsen fühlen –, hilft Ihnen ein maßgeschneiderter Crashkurs.

GRUPPENCOACHING

In Gruppen mit einem gemeinsamen sozialen/beruflichen Hintergrund kann ein geschützter und dennoch leistungsbetonter Wettbewerb entstehen, der es leichter macht, innere Hemmschwellen zu überschreiten und neue Möglichkeiten zu entdecken. Wenn die Teilnehmer das gemeinsame Seminarerlebnis in den Berufsalltag mitnehmen, verstärken sie im Austausch das Trainingsergebnis.

DIE BAUSTEINE FÜR EIN
INDIVIDUELL ANGEPASSTES
SPRECHTRAINING.

**DEFIZITE BEHEBEN,
MÖGLICHKEITEN
GEWINNEN.**

ATEM UND STIMME

Sie geraten beim Sprechen häufig außer Atem und reden zu leise oder zu schnell? Das Sprechen nimmt nicht nur dank der Stimmbänder Gestalt an, sondern vor allem über die Atemluft und ihren Weg durch den Körper.

SPRECHTECHNIK

Sie verhaspeln sich oft oder verschlucken einzelne Silben? Indem Sie die Wahrnehmung für den eigenen Sprechausdruck schärfen, gewinnen Sie ein Gefühl für präzise und gute Artikulation auch in stressbelasteten Situationen.

SPRECHAUSDRUCK

Hört man Ihnen gerne zu? Rhythmus, Melodie, Tempo- und Lautstärkewechsel sind dynamische Stilmittel, um Denken und Sprechen zu synchronisieren.

AUSSPRACHETRAINING

Sie haben die deutsche Sprache gelernt, beherrschen Grammatik und Vokabular, und doch stellt sich der Kontakt zum Gegenüber nicht her? In dem Training werden Kriterien der deutschen Aussprache und Sprechmelodie erarbeitet und geübt.

FÜHRUNGSKRÄFTECOACHING

Führungskräfte müssen vertikal mit einer Vielzahl von Mitarbeitern kommunizieren. Zugleich repräsentieren sie das Unternehmen horizontal nach innen und außen. Die eigene Kompetenz und Erfahrung sowie die Bedeutung der zu vermittelnden Inhalte in starke, überzeugende Kommunikationsformen zu übersetzen – auch das lässt sich trainieren.

SELBSTPRÄSENTATION

Haben Sie ein Gefühl für die eigene Ausstrahlung? Trainiert wird die gesteigerte Präsenz in Stimme und Auftritt, mit der Sie sicher auf das Publikum zu- und eingehen können. Moderne Medien helfen, die Lernerfolge zu objektivieren.

LAMPENFIEBER NUTZEN

Ihre Stimme trägt nicht in großen Räumen, wirkt brüchig oder klingt belegt? Die Symptome reichen von leichtem Lampenfieber bis zur völligen Blockade. Mit körperlichen und mentalen Übungen lässt sich Aufregung konstruktiv umwandeln.

RHETORIK/GESPRÄCHSFÜHRUNG

Kommt das, was Sie sagen, so an, wie es gemeint war? Auch der inhaltliche Sprachstil bestimmt den erfolgreichen Verlauf Ihrer Kommunikation. Die Handwerkszeuge der Gesprächsführung helfen Ihnen, klar und professionell zu kommunizieren und Ihren eigenen rhetorischen Stil zu konturieren.

KÖRPERSPRACHE

Sind Sie in Ihrem Körper zu Hause? Aus der Übereinstimmung von Rede und Körperausdruck entsteht Glaubwürdigkeit. Vergrößern Sie Ihr persönliches Repertoire an Gestik und Mimik, um Ihr Sprechen authentisch und lebendig zu unterstreichen.

BEWERBUNGSTRAINING

Wer bin ich, was kann ich, wie kann ich mich einbringen? Durch eine deutliche Selbstpositionierung hinterlassen Sie einen authentischen Eindruck beim potenziellen Arbeitgeber.

ISABEL BINDER SPRECHTRAINING



DER URSPRUNG MEINER ARBEIT IST DIE SCHAUSPIELEREI: WAS IST DER KERN EINES TEXTES, EINER BOTSCHAFT?

Wie findet man die ganz individuelle, für eine Situation stimmige Art, etwas auszudrücken? Wie lassen sich die Mittel der Körpers und der Stimme nutzen, um hör- und sichtbar zu werden, um Menschen zu berühren und zu überzeugen?

Seit meiner Schauspielausbildung beschäftigen mich diese Fragen - theoretisch und praktisch, als Dozentin und in vielen Engagements an deutschen Theatern. Aus Interesse an den tieferen Zusammenhängen erweiterte ich ab dem Jahr 2000 mein Tätigkeitsspektrum auf die Bereiche Stimm- und Sprechtechniken, Rhetorik, Kommunikation, Selbstpräsentation und Umgang mit Lampenfieber in beruflichen und anderen Lebenssituationen.

COACHINGS, THEMENBEZOGENE FORTBILDUNGEN, SEMINARE UND WORKSHOPS

Zu meinen Auftraggebern gehören Unternehmen aus den Bereichen Handel, Banken und Industrie, Stadtverwaltungen, Universitäten, Schulen und Vereine. Auch Privatpersonen nutzen diese Möglichkeiten, um ihre Potenziale auszubauen.